

Klingender Notenkatalog

11.CD Cello-Ensemble III

mit Neuinstrumentierungen von Roland Weissbach

1	417	div.	Zehn Madrigale daraus "Feinslieb, du hast mich g'fangen" / „Schürz dich, Gretlein“ / „Ich sag ade“	vierstimmig mit Viola I/II
2	301b	R.Weissbach	Variationen im alten Stil Nr.2 über eine Gavotte von G.F.Händel	dreistimmig
3	324b	W.A. Mozart	„Wiener Serenaden“ (KV..439b) Nr.4 Allegro / Larghetto / Menuett / Andante / Rondo	dreistimmig
4	313	Joseph Haydn	Divertimenti („Barytontrios“) Nr.4 Allegretto / Allegro / Menuett	dreistimmig
5	313	dto.	Nr.5 Adagio / Menuett / Presto	dreistimmig
6	325	W.A. Mozart	„Kegelduette“ (KV.487) weitere fünf Sätze: Larghetto / Andante / Menuett / Andante / Allegro	dreistimmig
7	314	R.Weissbach	aus Vier Frühlingslieder(Variationen),„Nun will der Lenz uns grüßen“ / „Alle Vögel sind schon da“	dreistimmig
8	406	M.A. Charpentier	Prelude („Eurovisionsmelodie“)	vierstimmig
9	435	R.Weissbach	aus Variationen über vier Chorlieder „O Täler weit, o Höhen“ (F.Mendelssohn-B.)	vierstimmig
10	318	Scott Joplin	Vier Ragtimes daraus "The Sycamore" / "The Easy Winners"	dreistimmig
11	534	div.	„Jetzt schlägt´s 13“ daraus drei Evergreens: „Ich bin heute ja so verliebt“ / „Frauen sind keine Engel“ / „Jede Frau hat ein süßes Geheimnis“	vierstimmig

Roland Weissbach Noten-Verlag für anspruchsvolles Laien-Musizieren
www.roland-weissbach.de