

Klingender Notenkatalog

10.CD Cello-Ensemble II

mit Neuinstrumentierungen von Roland Weissbach

1	417	div.	aus Zehn Madrigale „Nun fangt an“ / „Pavana“ / „Wir lieben sehr im Herzen“ / „Der Morgenstern“ / „Die helle Sonn`“ / „Hinunter ist der Sonne Schein“ / „Ma Julieta“	vierstimmig
2	309 314 201	R.Weissbach	Frühling. Volkslieder mit Variationen „Winter ade“ / „Alle Vögel sind schon dal“ „Kuckuck, ruft´s aus dem Wald“ / „Auf einem Baum“	dreistimmig zweistimmig
3	316	R. Weissbach	„Kleine Suite“ Ouvverture / Marsch / Scherzo / Wiegenlied / Walzer	dreistimmig
4	534	div.	„Jetzt schlägt´s 13“ daraus drei Evergreens „Veronika, der Lenz ist da“ / „Ich brauche keine Millionen“ / „Mein kleiner grüner Kaktus“	vierstimmig
5	318	Scott Joplin	Vier Ragtimes daraus „The Entertainer“ / „The strenuous life“	dreistimmig
6	432a	R.Weissbach	„Wochenend und Sonnenschein“ mit Variationen	vierstimmig
7	432b	R.Weissbach	„Greensleaves“ mit Variationen	vierstimmig
8	418	The Beatles	Songs Nr.1-6 “Obladi, oblada” / “Yellow submarine” / “Nobody I know” “Yesterday” / “Here and there” / “Can´t buy me love”	vierstimmig
9	419	The Beatles	Songs Nr.7-12 “I wanna be your man” / “She´s leaving home” / “Good night” / “I´m only sleeping / Eleanore Rigby / Honey pie”	vierstimmig
10	311c	Joseph Haydn	Sechs Divertimenti (Barytontrios) Nr.3	dreistimmig
11 12	405a b	R.Weissbach	Drei Abendlieder mit Variationen, daraus „Der Mond ist aufgegangen“ „Ade zur guten Nacht“	vierstimmig

Roland Weissbach Noten-Verlag für anspruchsvolles Laienmusizieren
www.roland-weissbach.de